

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Борисова Виктория Валерьевна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.10.2025 14:01:01  
Уникальный программный ключ:  
8d665791f4048370b679b22cf26583a2f341522e

**Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования  
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ»**

**УТВЕРЖДАЮ:**

Ректор  
**Н.А. МУВО «МУИИ»**



**В.В. Борисова**

« 21 » апреля 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде**

**направление подготовки 37.04.01 Психология**

**Программа подготовки:  
Психология личности  
Б1.О.04**

Квалификация (степень) выпускника – *магистр*

**Форма обучения**  
*очно-заочная*

**Москва 2025 г.**

## 1. Перечень планируемых результатов изучения дисциплины, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В рамках освоения основной профессиональной образовательной программы магистратуры обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде»:

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>ИУК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, и обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.</p> <p>ИУК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом общих и специфических черт различных культур и религий, особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других наций и конфессий, различных социальных групп.</p> <p>ИУК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач, демонстрируя понимание особенностей различных культур и наций.</p>

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина Б1.О.04 «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» относится к обязательной части цикла Б.1 «Дисциплины (модули)».

## 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» составляет 2 зачетные единицы.

### Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах) – очно-заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры	
		1	-
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	-
В том числе:	-	-	-
Лекции	10	10	-
Практические занятия (ПЗ)	10	10	-
Семинары (С)	-	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-	-
<b>Самостоятельная работа (всего)</b>	<b>52</b>	<b>52</b>	-
В том числе:	-	-	-
Курсовой проект (работа)	-	-	-
Расчетно-графические работы	-	-	-
Реферат	8	8	-
Подготовка к практическим занятиям	36	36	-
Тестирование	8	8	-

Вид промежуточной аттестации – зачет			
Общая трудоемкость час / зач. ед.	72/2	72/2	-

#### 4. Содержание дисциплины

##### 4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий

###### Очно-заочная форма обучения

№ п/п	Раздел/тема Дисциплины	Общая трудоемкость	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся, час		
			Контактная работа		Самостоятель- ная работа обучающихся
		Всего	лекции	практические занятия	
1.	Тема 1. Профессиональное общение и межкультурные деловые коммуникации	7	2	-	5
2.	Тема 2. Личная эффективность как основа профессионального общения	7	-	2	5
3.	Тема 3. Коммуникативная компетентность в профессиональном общении	8	2	-	6
4.	Тема 4. Межкультурные различия в профессиональном общении	8	-	2	6
5.	Тема 5. Профессиональное общение и межкультурное взаимодействие в информационном обществе	9	2	-	7
6.	Тема 6. Особенности профессиональной и деловой коммуникации	9	-	2	7
7.	Тема 7. Невербальная коммуникация	12	2	2	8
8.	Тема 8. Предотвращение ошибок в межкультурном деловом общении	12	2	2	8
<b>Всего</b>		<b>72</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>52</b>
<b>Зачет</b>		<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>52</b>

##### 4.2. Содержание разделов дисциплины

###### Тема 1. Профессиональное общение и межкультурные деловые коммуникации

Профессиональное общение. Понятие и сущность. Виды и формы. Виды коммуникативных барьеров. Вербальный и невербальный аспекты делового дискурса. О проблемном подходе к пониманию целевой ситуации.

#### **Тема 2. Личная эффективность как основа профессионального общения**

Личная эффективность как основа профессионального общения. «Правополушарный» и «левополушарный» подходы к общению и деятельности. Теория эмоционального интеллекта. Модели эмоционального интеллекта. Рациональность и творчество: средства повышения личной эффективности. Когнитивные искажения как препятствия для эффективного мышления. Развитие креативности.

#### **Тема 3. Коммуникативная компетентность в профессиональном общении**

Профессиональное общение в контексте корпоративной культуры. Гендерные тенденции в общении. Манипуляции в общении: причины, виды и формы манипуляций. Вербальная агрессия, моббинг, троллинг как формы агрессивного поведения. Деловая коммуникация в информационном обществе.

#### **Тема 4. Межкультурные различия в профессиональном общении**

Межкультурная дифференциация: когнитивные константы и культурологические модели. Способы принятия решений в различных культурах. Взаимосвязь национальной ментальности и корпоративной культуры в разных странах. Модели культуры. Культуры высокого и низкого контекста. Язык как составляющая культуры. Роль межкультурной коммуникации в профессиональной деятельности.

#### **Тема 5. Профессиональное общение и межкультурное взаимодействие в информационном обществе**

Изменение коммуникативных моделей в информационном обществе. Особенности генезиса электронного делового дискурса. Профессиональные сетевые сообщества. Особенности деловой коммуникации в сетях мобильной связи. Особенности консультирования в Интернете. Специфика виртуальной команды. Специфика электронных переговоров.

#### **Тема 6. Особенности профессиональной и деловой коммуникации**

Коммуникация в переговорном процессе. Умение слушать, поддержать разговор, противостоять попыткам манипуляции. Предупреждение конфликтов. Особенности работы в полиэтнической и поликультурной команде. Кросс-культурный менеджмент: задачи и проблемы. Рабочие ритмы и стили общения. Проявления вежливости в поликультурной среде. Язык общения. Достоинства и недостатки искусственного языка Globish в деловом общении. Индивидуализм и коллективизм. Ответственность. Отношение к нормативным актам, законам и правилам. Честность и справедливость. Доверие. Семья и семейственность. Подарки, подношения и взятки.

#### **Тема 7. Невербальная коммуникация**

Невербальная коммуникация в профессиональном общении. Язык телодвижений (кинесика). Мимика и жесты. Зрительный контакт (окулистика). Расстояние между говорящими (проксемика). Тактильный контакт (гаптика).

#### **Тема 8. Предотвращение ошибок в межкультурном деловом общении**

Анализ проблемных ситуаций в межкультурном общении; анализ критических инцидентов.

### **4.3. Практические занятия / лабораторные занятия**

#### **Очно-заочная форма обучения**

Занятие 1. Личная эффективность как основа профессионального общения

Занятие 2. Межкультурные различия в профессиональном общении

Занятие 3. Особенности профессиональной и деловой коммуникации

Занятие 4. Невербальная коммуникация

Занятие 5. Предотвращение ошибок в межкультурном деловом общении

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература

1. Введение в теорию межкультурной коммуникации : учебное пособие : [16+] / А. Н. Агапова, И. А. Горшенева, С. Е. Зайцева [и др.] ; под ред. Р. З. Хайруллина. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 328 с. : ил., табл., схем.

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686535>

2. Кросс-культурный менеджмент : учебник : [16+] / Е. П. Костенко, С. В. Бутова, И. П. Маличенко [и др.] ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2021. – 306 с. : ил., табл., схем –

URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=691422>

### 5.2. Дополнительная литература

1. Горбунова, Н. В. Разнообразие культур и история межкультурного взаимодействия : учебное пособие : [16+] / Н. В. Горбунова ; Ростовский государственный экономический университет (РИНХ). – Ростов-на-Дону : Издательско-полиграфический комплекс РГЭУ (РИНХ), 2021. – 159 с. : табл. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693157>

2. Этнопсихология : учебное пособие в схемах / авт.-сост. А. В. Цветков, А. В. Соловьева. – Москва : Юнити-Дана : Закон и право, 2017. – 120 с. : схем. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=682428>

3. Коммуникационный менеджмент : учебное пособие : [16+] / О. С. Звягинцева, Д. С. Кенина, О. Н. Бабкина, А. П. Исаенко ; Ставропольский государственный аграрный университет. – Ставрополь : Ставропольский государственный аграрный университет (СтГАУ), 2019. – 132 с. : ил. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614100>

### 5.3. Лицензионное программное обеспечение

1. Microsoft Windows 10 Pro
2. Microsoft Office 2007

### 5.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Компьютерные информационно-правовые системы «Консультант» <http://www.consultant.ru/>, «Гарант» <http://www.garant.ru/>
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <https://biblioclub.ru/index.php/>
3. Научная электронная библиотека <http://www.elibrary.ru/>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <https://cyberleninka.ru/>
5. Университетская информационная система Россия <https://uisrussia.msu.ru/>
6. Единое окно доступа к образовательным ресурсам Федеральный портал <http://window.edu.ru/>
7. Электронно-библиотечная система «Лань» <https://e.lanbook.com/>
8. Сайт журнала «Молодой ученый» <https://moluch.ru/>
9. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru/>
10. Образовательная платформа «Юрайт» <https://urait.ru/library/svobodnyy-dostup>
11. Сайт журнала «Magister» [https://magister-spb.ru/#o\\_nas](https://magister-spb.ru/#o_nas)
12. Научные мероприятия: конференции, журналы, конкурсы, монографии, сборники научных трудов <https://kon-ferenc.ru/>

## 6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Лекционная аудитория, аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональным компьютером, плазменной панелью.

2. Аудитория для проведения практических и семинарских занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональным компьютером, плазменной панелью.

3. Аудитория для самостоятельной работы студентов, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональными компьютерами с возможностью

подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета.

## **7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины**

### **7.1. Методические рекомендации преподавателю**

Данный раздел настоящей рабочей программы предназначен для начинающих преподавателей и специалистов-практиков, не имеющих опыта преподавательской работы.

Дисциплина «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» формирует у обучающихся компетенцию УК-5. В условиях конструирования образовательных систем на принципах компетентного подхода произошло концептуальное изменение роли преподавателя, который, наряду с традиционной ролью носителя знаний, выполняет функцию организатора научно-поисковой работы обучающегося, консультанта в процедурах выбора, обработки и интерпретации информации, необходимой для практического действия и дальнейшего развития, что должно обязательно учитываться при проведении лекционных и практических занятий по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде».

Преподавание теоретического (лекционного) материала по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» осуществляется на основе междисциплинарной интеграции и четких междисциплинарных связей в рамках образовательной программы и учебного плана по направлению 37.04.01 Психология.

Подробное содержание отдельных разделов дисциплины «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» рассматривается в п.4.2 рабочей программы.

Методика определения итогового семестрового рейтинга обучающегося по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» представлена в составе ФОС по дисциплине в п.8 настоящей рабочей программы.

Примерные темы рефератов и варианты тестовых заданий для текущего контроля и перечень вопросов к зачету по дисциплине представлены в составе ФОС по дисциплине в п.8 настоящей рабочей программы.

Перечень основной и дополнительной литературы и нормативных документов, необходимых в ходе преподавания дисциплины «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде», приведен в п.5 настоящей рабочей программы.

### **7.2. Методические указания обучающимся**

Получение углубленных знаний по дисциплине достигается за счет активной самостоятельной работы обучающихся. Выделяемые часы целесообразно использовать для знакомства с учебной и научной литературой по проблемам дисциплины, анализа научных концепций.

В рамках дисциплины предусмотрены различные формы контроля уровня достижения обучающимися заявленных индикаторов освоения компетенций. Форма текущего контроля – активная работа на практических занятиях, реферат, тестирование. Формой промежуточного контроля по данной дисциплине является зачет, в ходе которого оценивается уровень достижения обучающимися заявленных индикаторов освоения компетенций.

Методические указания по освоению дисциплины.

Лекционные занятия проводятся в соответствии с содержанием настоящей рабочей программы и представляют собой изложение теоретических основ дисциплины.

Посещение лекционных занятий является обязательным.

Конспектирование лекционного материала допускается как письменным, так и компьютерным способом.

Регулярное повторение материала конспектов лекций по каждому разделу в рамках подготовки к текущим формам аттестации по дисциплине является одним из важнейших видов самостоятельной работы студента в течение семестра, необходимой для качественной подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине.

Проведение практических занятий по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» осуществляется в следующих формах:

- опрос по материалам, рассмотренным на лекциях и изученным самостоятельно по рекомендованной литературе;
- анализ и обсуждение практических ситуаций по темам.

Посещение практических занятий и активное участие в них является обязательным.

Подготовка к практическим занятиям обязательно включает в себя изучение конспектов лекционного материала и рекомендованной литературы для адекватного понимания условия и способа решения заданий, запланированных преподавателем на конкретное практическое занятие.

Методические указания по выполнению различных форм внеаудиторной самостоятельной работы

Изучение основной и дополнительной литературы по дисциплине проводится на регулярной основе в разрезе каждого раздела в соответствии с приведенными в п.7 рабочей программы рекомендациями для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде». Список основной и дополнительной литературы по дисциплине приведен в п.5 настоящей рабочей программы.

Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» проходит в форме зачета. Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Межкультурное взаимодействие в профессиональной среде» и критерии оценки ответа обучающегося на зачете для целей оценки достижения заявленных индикаторов сформированности компетенции приведены в составе ФОС по дисциплине в п.8 настоящей рабочей программы.

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине независимо от результатов текущего контроля.

## 8. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины. Формы контроля формирования компетенций

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции	Форма контроля	Этапы формирования (разделы дисциплины)
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития, и обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии. ИУК-5.2. Выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учетом общих и специфических черт различных культур и религий, особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей	Промежуточный контроль: зачет Текущий контроль: опрос на практических занятиях; реферат; тестирование	Темы 1-8

	культуры представителей других наций и конфессий, различных социальных групп. ИУК-5.3. Обеспечивает создание недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач, демонстрируя понимание особенностей различных культур и наций.		
--	--	--	--

## **8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций при изучении дисциплины, описание шкал оценивания**

### **8.2.1 Критерии оценки ответа на зачете**

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

#### **«зачтено»**

обучающийся демонстрирует системные теоретические знания, практические навыки, владеет терминами, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью и способность быстро реагировать на уточняющие вопросы.

обучающийся демонстрирует прочные теоретические знания, практические навыки, владеет терминами, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью, но при этом делает несущественные ошибки, которые быстро исправляет самостоятельно или при незначительной коррекции преподавателем.

обучающийся демонстрирует неглубокие теоретические знания, проявляет слабо сформированные навыки анализа явлений и процессов, недостаточное умение делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает недостаточно свободное владение монологической речью, терминами, логичностью и последовательностью изложения, делает ошибки, которые может исправить только при коррекции преподавателем.

#### **«не зачтено»**

обучающийся демонстрирует незнание теоретических основ предмета, отсутствие практических навыков, не умеет делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает слабое владение монологической речью, не владеет терминами, проявляет отсутствие логичности и последовательности изложения, делает ошибки, которые не может исправить даже при коррекции преподавателем, отказывается отвечать на дополнительные вопросы.

### **8.2.2 Критерии оценки работы обучающегося на практических занятиях**

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

**«5» (отлично):** выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями, обучающийся четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы, активно работал на практических занятиях.

**«4» (хорошо):** выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями, обучающийся с корректирующими замечаниями преподавателя ответил на все контрольные вопросы, достаточно активно работал на практических занятиях.

**«3» (удовлетворительно):** выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями с замечаниями преподавателя; обучающийся ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.

**«2» (неудовлетворительно):** обучающийся не выполнил или выполнил неправильно практические задания, предусмотренные практическими занятиями; студент ответил на контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

### 8.2.3 Критерии оценки реферата

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

**«5» (отлично):** тема реферата актуальна и раскрыта полностью; реферат подготовлен в установленный срок; оформление, структура и стиль изложения реферата соответствуют предъявляемым требованиям к оформлению документа; реферат выполнен самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы; подготовлен доклад, излагаемый без использования опорного конспекта.

**«4» (хорошо):** тема реферата актуальна, но раскрыта не полностью; реферат подготовлен в установленный срок; оформление, структура и стиль изложения реферата соответствуют предъявляемым требованиям к оформлению документа; реферат выполнен самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы; подготовлен доклад, излагаемый с использованием опорного конспекта.

**«3» (удовлетворительно):** тема реферата актуальна, но раскрыта не полностью; реферат подготовлен с нарушением установленного срока представления; оформление, структура и стиль изложения реферата не в полной мере соответствуют предъявляемым требованиям к оформлению документа; в целом реферат выполнен самостоятельно, однако очевидно наличие заимствований без ссылок на источники; подготовлен доклад, излагаемый с использованием опорного конспекта.

**«2» (неудовлетворительно):** тема реферата актуальна, но не раскрыта; реферат подготовлен с нарушением установленного срока представления; оформление, структура и стиль изложения реферата не соответствуют предъявляемым требованиям к оформлению документа; в реферате очевидно наличие значительных объемов заимствований без ссылок на источники; доклад не подготовлен.

### 8.2.4. Критерии оценки тестирования

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

Компьютерное тестирование оценивается в соответствии с процентом правильных ответов, данных студентом на вопросы теста.

Стандартная шкала соответствия результатов компьютерного тестирования выставляемой балльной оценке:

- «отлично» - свыше 85% правильных ответов;
- «хорошо» - от 70,1% до 85% правильных ответов;
- «удовлетворительно» - от 50,1% до 70% правильных ответов;
- от 0 до 50% правильных ответов – «неудовлетворительно»

Стандартный регламент тестирования включает:

- количество вопросов – 30;
- продолжительность тестирования – 60 минут.

**«5» (отлично):** тестируемый демонстрирует системные теоретические знания, владеет терминами и обладает способностью быстро реагировать на вопросы теста. Обучающийся:

**«4» (хорошо):** тестируемый в целом демонстрирует системные теоретические знания, владеет большинством терминов и обладает способностью быстро реагировать на вопросы теста.

**«3» (удовлетворительно):** системные теоретические знания у тестируемого отсутствуют, он владеет некоторыми терминами и на вопросы теста реагирует достаточно медленно.

**«2» (неудовлетворительно):** системные теоретические знания у тестируемого отсутствуют, терминологией он не владеет и на вопросы теста реагирует медленно.

### 8.2.5. Итоговое соответствие балльной шкалы оценок и уровней сформированности компетенций по дисциплине:

Уровень сформированности компетенции	Оценка	Пояснение
Высокий	«зачтено»	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены полностью; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены на высоком уровне; компетенции сформированы
Средний	«зачтено»	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены полностью; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с незначительными замечаниями; компетенции в целом сформированы
Удовлетворительный	«зачтено»	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены частично, но пробелы не носят существенного характера; большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но в них имеются ошибки; компетенции сформированы частично
Неудовлетворительный	«не зачтено»	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине не освоены; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий либо не выполнено, либо содержит грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом не приводит к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий; компетенции не сформированы

### 8.3. Методические материалы (типовые контрольные задания), определяющие результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения

Контрольные задания, применяемые в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, носят универсальный характер и предусматривают возможность комплексной оценки всего набора заявленных по данной дисциплине индикаторов сформированности компетенций.

#### 8.3.1. Текущий контроль (работа на практических занятиях)

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

#### Примерные вопросы для обсуждения на практических занятиях

1. Какова роль эффективного межкультурного общения и взаимодействия в профессиональной деятельности?
2. Чем отличаются «правополушарный» и «левополушарный» подходы к общению и деятельности?
3. Каковы проявления личной эффективности как основы профессионального общения?
4. Чем объясняется необходимость преодоления культурных стереотипов в профессиональном общении?
5. Каковы основные проблемы общения и взаимодействия в поликультурном коллективе?
6. Как изменяются коммуникативные модели в информационном обществе?
7. Каковы особенности восприятия юмора в различных этнокультурах?
8. Чем отличаются способы принятия решений в различных культурах?

9. Как особенности восприятия времени могут отразиться на профессиональном общении?
10. В чем различие между культурами Запада и Востока в восприятии?

### **Примерные задания для практических занятий**

**Задание 1.** Составление терминологического словаря по темам: «Культура: основные понятия и проблемы», «Принципы и типы межкультурного взаимодействия», «Структура и детерминанты межкультурной коммуникации».

**Задание 2.** Опишите процесс культурного шока, перечислите все его стадии. Приведите все положительные и отрицательные возможные последствия культурного шока? Обязательно ли попадать в чужую культуру, чтобы испытать культурный шок? Приведите примеры из своей личной практики или из опосредованного опыта, когда вы испытывали культурный шок. В чем была его причина?

**Задание 3.** Проанализируйте свой личный опыт: приходилось ли вам когда-либо неверно интерпретировать жесты иностранцев? Что на самом деле они означали? Для чего необходимо знать и понимать особенности невербального поведения представителей тех или иных культур?

**Задание 4.** В каких типах культур, по вашему мнению, сотрудников можно мотивировать обеспечением гарантии занятости и стабильности, а в каких — нельзя? Если ваша задача состоит в повышении мотивации сотрудников из разных культурных групп, на какие ценности вы будете опираться?

**Задание 5.** Вы занимаете одну из руководящих должностей в компании, имеющей филиалы во многих странах мира. Вам нужно подготовить тренинги и обучающие курсы для сотрудников из разных стран. Как, по вашему мнению, должен быть организован и подан материал? Какие культурологические особенности должны быть учтены при подготовке учебного процесса? Аргументируйте свой ответ.

### **8.3.2. Текущий контроль (подготовка реферата)**

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

### **Примерные темы рефератов**

1. Культура и культурное многообразие в глобализирующемся мире.
2. Факторы формирования культуры. Основное назначение и функции культуры.
3. Культура и поведение человека: культурные нормы и культурные ценности.
4. Сущность культурных ценностей и их место в межкультурной коммуникации.
5. Мультикультурализм и мультикультурные общества.
6. Типы мультикультурных обществ.
7. Этноцентризм и культурный релятивизм. Изменчивость культуры; инновация и диффузия.
8. Культурная идентичность. Понятие культурной идентичности. Сущность и формирование культурной идентичности.
9. Этническая идентичность.
10. Сущность этноцентризма и его роль в межкультурном взаимодействии. Личная идентичность.
11. Проблема «чужеродности» культуры. Понятия «свой» и «чужой».
12. Аутентичность и адаптивность культуры.
13. Культурный национализм и космополитизм в культуре.

14. Место и роль национальных культур в эпоху глобализации.
15. Структура коммуникативного акта. Взаимосвязь культуры и коммуникации.
16. Модель межкультурной коммуникации. Аккультурация, ее виды и результаты.
17. Социализация и инкультурация, их виды и формы. Первичная и вторичная стадии инкультурации.
18. Психологические механизмы инкультурацию.
19. Межкультурные особенности вербальной и невербальной коммуникации.
20. Проблема понимания в межкультурной коммуникации. Природа вербального языка.
21. Определение и структура языка. Соотношение языка, мышления и культуры: реальная, культурная и языковая картины коммуникацию.
22. Процесс восприятия и его основные детерминанты.
23. Восприятие и культура; убеждения, ценности, установки; мировоззрение.
24. Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации. Основные элементы межличностной аттракции.
25. Межкультурные различия в каузальной атрибуции. Ошибки атрибуции.
26. Значение стереотипов в межкультурной коммуникации.
27. Предрассудки и механизм их формирования. Типы предрассудков. Корректировка и изменение предрассудков.
28. Миграция и социокультурная толерантность. Основные тенденции развития миграции населения.
29. Сложности адаптации иммигрантов и причины культурного шока.
30. Причины кризиса политики толерантности и интолерантности. Критерии толерантности.
31. Типология толерантного поведения. Уровни толерантности. Субъект толерантного поведения. Толерантность в речевой коммуникации.
32. Культура конфликтного межкультурного согласия.
33. Возникновение межкультурных конфликтов.
34. Природа межкультурных конфликтов, причины их возникновения и способы преодоления.
35. Фазы развития культурного шока.
36. Симптомы культурного шока и способы его преодоления.
37. Типы реакции на другую культуру.
38. Модель освоения чужой культуры М. Беннета.
39. Механизм «культурного» регулирования конфликта.
40. Социально-технологическая культура конфликтного взаимодействия и использование соответствующих технологий.

### **8.3.3. Текущий контроль (тестирование)**

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

#### **Примерные тестовые задания**

*1. Процесс, в ходе которого этносы или отделившиеся от них небольшие группы, оказавшись в неэтнической среде, воспринимают язык и культуру другого этноса, постепенно сливаются и причисляют себя к нему, называется:*

- А. ассимиляция этническая;
- Б. консолидация межэтническая;
- В. ассимиляция этноязычная;
- Г. фиксация этногенетическая.

*2. Процесс приобретения одним народом тех или иных форм культуры другого народа, происходящий в результате их общения, называется:*

- А. аккомодация;
- Б. преемственность;

- В. аккультурация;
- Г. ассимиляция.

3. Процесс, связанный с ослаблением значимости высоких сфер культуры, ее примитивизацией, ростом прагматической направленности общественного сознания, то есть с набором фактов, вызванных стандартизацией жизни в условиях массового общества, называется:

- А. культурное изменение;
- Б. культурный кризис;
- В. культурная деградация;
- Г. культурный упадок.

4. Процесс передачи информации – идей, представлений, мнений, оценок, знаний, чувств и т.п. – от индивида к индивиду, от группы к группе, называется:

- А. преемственность;
- Б. культурная коммуникация;
- В. модернизация;
- Г. глобализация

5. Общеввропейский процесс перехода от традиционного общества к современному, сопровождающийся автономизацией личности, ростом научного понимания мира, секуляризацией всех сфер жизни сознания, называется:

- А. ассимиляция;
- Б. интеграция;
- В. колонизация;
- Г. модернизация.

6. Понятие, включающее в себя элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в течение длительного времени, называется:

- А. традиция;
- Б. обряд;
- В. культ;
- Г. новация.

7. Понятие, описывающее изменение или модификацию черт культуры во времени и пространстве, называется:

- А. культурная динамика;
- Б. трансляция;
- В. ассимиляция;
- Г.

диффузия

8. Латинское слово *antiquus*, от которого произошел термин «античность», дословно означает:

- А. древний;
- Б. высокий;
- В. возвышенный;
- Г. образцовый.

9. Особый вид непосредственных отношений и связей, которые складываются между культурами, а также тех влияний, взаимных изменений, возникающих в этом процессе, получил название:

- А. культурный шок;
- Б. взаимодействие культур;

- В. культурный империализм;
- Г. диалог

10. Кризис или кризисные явления в культуре – падение авторитета национальной культуры по отношению к культурам других стран или народов, обозначается термином:

- А. деградация культуры;
- Б. диверсификация культуры;
- В. дисфункция культуры;
- Г. девальвация культуры.

### **8.3.4. Промежуточный контроль (вопросы к зачету)**

(формирование компетенции УК-5, индикаторы ИУК-5.1, ИУК-5.2, ИУК-5.3)

#### **Примерные вопросы к зачету**

1. Дайте определение понятию «культура», назовите ее функции.
2. Охарактеризуйте взаимосвязь понятий «культура» и «цивилизация».
3. Опишите процесс становления и развития культуры.
4. Охарактеризуйте взаимосвязь культуры и глобальных проблем современности.
5. Назовите различия и сходства массовой и элитарной культуры.
6. Раскройте понятия «языки культуры», «символы культуры» и «коды культуры».
7. Опишите сущность исторической типологии культур.
8. Назовите отличительные особенности этнической культуры и национальной культуры.
9. Перечислите факторы формирования национальной культуры.
10. Опишите восточный и западный типы культур, выделив их сходства и различия.
11. Опишите информационные типологии культур.
12. Раскройте сущность понятий «доминирующая культура», «субкультура» и «контркультура».
13. Охарактеризуйте взаимосвязь культуры и личности.
14. Раскройте сущность понятий «социализация» и «инкультурация».
15. Охарактеризуйте взаимосвязь этнической и культурной идентичности.
16. Охарактеризуйте коммуникацию как психологический феномен.
17. Перечислите формы межкультурной коммуникации.
18. Назовите уровни межкультурной коммуникации.
19. Перечислите виды межкультурного взаимодействия.
20. Опишите влияние стереотипов на человеческое восприятие при межкультурном взаимодействии в профессиональной среде.
21. Перечислите источники культурной динамики.
22. Охарактеризуйте аккультурацию как способ освоения чужой культуры.
23. Назовите основные стратегии аккультурации.
24. Дайте определение понятию «культурный шок», опишите его симптомы и механизм развития.
25. Назовите основные аспекты модели освоения чужой культуры М. Беннета.
26. Раскройте понятие «межкультурный конфликт», выделив его особенности.
27. Опишите специфику разрешения межкультурных конфликтов в профессиональной среде.
28. Опишите особенности межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере в условиях глобализации.

29. Выявите и охарактеризуйте влияние ценностных ориентаций представителей различных культур на межкультурное взаимодействие в профессиональной среде.
30. Охарактеризуйте диалог культур в современной России, назовите его проблемы и перспективы.