

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Борисова Виктория Валерьевна
Должность: Ректор
Дата подписания: 19.06.2025 16:03:43
Уникальный идентификатор:
8d665791f4048370b679b22cf26583a2f341522e

Негосударственное образовательное частное учреждение высшего образования
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ»

ПОДПИСАЮ:
Ректор
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ»
В.Е. Борисова
подпись
«01» апреля 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.02.02 Практикум по звукопроизношению, постановке
голоса и выразительности чтения

направление подготовки
44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование»

Профиль подготовки:
«Логопедия»

Квалификация (степень) выпускника – *бакалавр*

Форма обучения
заочная

Москва 2022 г.

1. Перечень планируемых результатов изучения дисциплины, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В рамках освоения основной профессиональной образовательной программы бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения»

Категория компетенций	Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции
Осуществление диагностической и консультативной помощи	ПК-5. Способен проводить профилактические мероприятия, коррекционную и консультативно-просветительскую работу с обучающимися с нарушениями речи, их родителями (законными представителями) или членами семей, участниками психолого-педагогического консилиума	ПК- 5.1. Оценивает рискообразующие факторы, являющиеся критериями потенциала профилактической деятельности ПК-5.2. Планирует и реализует профилактические мероприятия, коррекционную и консультативную работу с обучающимися и членами их семей, ПК-5.3. Осуществляет консультативное взаимодействие с участниками психолого-педагогического консилиума

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» относится к части, модулю дисциплин по выбору и изучается на 3 курсе.

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» составляет 3 зачетные единицы.

Объем дисциплины по видам учебных занятий (в часах) – заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов	Курсы	
		3	
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:	12	12	
занятия лекционного типа (ЗЛТ)	6	6	
лабораторные работы (ЗСТ (ЛР))	-	-	
практические занятия (ЗСТ ПР)	6	6	
Самостоятельная работа обучающегося (СРО), в том числе	92	92	
СРуз-самостоятельная работа обучающегося при подготовке к учебным занятиям и курсовым проектам (работам)	90	90	
СРпа-самостоятельная работа обучающегося при подготовке к промежуточной аттестации	2	2	
Форма промежуточной аттестации (экзамен)	4	4	
Общая трудоемкость дисциплины: часы	108	108	
зачетные единицы	3	3	

4. Содержание дисциплины

4.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий

Наименование разделов и тем дисциплины	Формируемая компетенция	Всего часов	Контактная работа с обучающимися (час.)					СРО
			Итого	в том числе				
				ЛК	ЗСТ (ЛР)	ЗСТ (ПР)	ГК/ПА	
Тема 1. Теоретические основы работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения	ПК-5	17	2	1		1		15
Тема 2. Средства работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения	ПК-5	17	2	1		1		15
Тема 3. Анализ технологий работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения	ПК-5	17	2	1		1		15
Тема 4. Средства профилактической деятельности	ПК-5	17	2	1		1		15
Тема 5. Практические аспекты логопедической работы	ПК-5	17	2	1		1		15
Тема 6. Содержание работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения	ПК-5	19	2	1		1		17
Форма промежуточной (экзамен)	ПК-5	4	4				4	
Всего часов		109	16	6		6	4	92

4.2. Содержание разделов дисциплины

Тема 1. Теоретические основы работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Понятие звуковой культуры речи, её значение для развития личности ребёнка. Особенности усвоения звуковой стороны речи дошкольниками. Типичные фонетические особенности, возрастные особенности речи детей и содержание обучения. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи. Этапы обучения правильному звукопроизношению. Методика обучения произношению на занятиях. Формирование звуковой выразительности

речи. Общение с окружающими, социальная среда как факторы, определяющие речевое развитие ребёнка. Коммуникативная функция языка, определяющая коммуникативный подход к работе по развитию речи дошкольников в детском саду. Взаимосвязь и единство языка с мышлением. Язык как средство логического познания. Естественнаучная основа методики развития речи (учение И. П. Павлова о двух сигнальных системах высшей нервной деятельности человека). Психологическая основа методики развития речи – теория речи и речевой деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев). Основные характеристики речи. Коммуникативно-деятельностный подход к речи. Мотивация речи. Речевой навык и речевое умение. Связь психологии (педагогической, социальной), лингвистики, психолингвистики, языкознания, дошкольной дидактики, методики начального обучения родному языку, анатомии с методикой развития речи дошкольников.

Овладение родным языком как общая основа воспитания и обучения дошкольников. Язык как средство социальной связи и социального развития личности в процессе общения. Язык как средство реализации интеллектуальных функций человека. Язык как средство самосознания, самовыражения и саморегуляции.

Методы исследования в методике развития речи.

Тема2. Средства работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Практические советы по развитию речи детей в трудах древнегреческих философов – Платона, Аристотеля, Сократа, римского педагога Квинтилиана. Ян Амос Коменский и его «Материнская школа, или О заботливом воспитании юношества в первые шесть лет». Роль И.Г.Песталоцци в раскрытии социального, культурного и общепедагогического значения родного языка. Выделенные им три основные задачи: обучение звуку, или средству развития органов речи; обучение слову, или средству ознакомления с отдельными предметами; обучение речи, или средству научиться ясно выражаться о предметах. Ф. Фребель – основатель общественного дошкольного воспитания. Метод М. Монтессори.

Тема3. Анализ технологий работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. Две стороны понятия «культура речи»: правильность (низшая ступень) и коммуникативная целесообразность (высшая ступень овладения литературным языком) (Г.И. Винокур, Б.Н. Головин, В.Г. Костомаров, А.А.Леонтьев). Признаки хорошей речи. Развитие речи как процесс формирования навыков и умений точной, выразительной речи, свободного и уместного использования языковых единиц, соблюдения правил речевого этикета. Цель речевого развития дошкольников – формирование не только правильной, но и хорошей устной речи с учётом возрастных особенностей и возможностей детей. Задачи развития речи, вытекающие из форм речевого общения, структуры языка и его единиц, а также уровня осознания речи (развитие словаря; воспитание звуковой культуры речи; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи – формирование диалогической (разговорной) речи, формирование монологической речи).

Тема4. Средства профилактической деятельности

Общедидактические и методические принципы обучения, выведенные из закономерностей усвоения детьми языка и речи их взаимосвязь и взаимодействие. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей. Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи. Принцип развития языкового чутья («чувства языка»). Принцип формирования элементарного осознания явлений языка. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. Принцип обеспечения активной речевой практики.

Тем 5. Практические аспекты логопедической работы

Программы 30-х годов (акцент на работе с книгой и картинкой). «Программа воспитания в детском саду» (1962), определение задач речевого развития детей от двух месяцев до семи лет. «Типовая программа воспитания и обучения в детском саду» (1983 – 1984) (Под ред. Р. А. Курбатовой, Н. Н. Поддьякова). Основные главы и разделы. Требования

к речевому развитию детей по возрастам. Преемственность в содержании речевого воспитания в возрастных группах. Перспективность развития речи детей. Преемственные связи с программой по русскому языку в начальных классах. «Программа воспитания и обучения в детском саду» (1985) (Отв.ред. М. А. Васильева). Сохранение принципиальных подходов к речевому развитию детей, основного содержания программных задач и последовательность их усложнения, структура, но также учёт специфики культурно-национальных условий России. Программы «Радуга» (под ред. Т.Н.Дороновой), «Развитие» (научный руководитель Л. А. Венгер), «Детство. Программа развития и воспитания детей в детском саду» (В. И. Логинова, Т. И. Бабаева и другие), «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» (О.С. Ушакова).

Тема6.Содержание работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Федеральные государственные требования, устанавливающие нормы и положения, обязательные при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования образовательными учреждениями. Основные разделы обязательной части Образовательной программы. Программа развития речи как составная часть разделов «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы» в структуре Образовательной программы. Интегрированное решение задач всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области (применительно к речевому развитию дошкольников).

Общение как одно из основных средств развития речи детей. Формы общения детей со взрослым: ситуативно-личностная (непосредственно-эмоциональная), ситуативно-деловая (предметно-действенная), внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная (М.И. Лисина). Общение в различных видах деятельности дошкольников. Культурная языковая среда как одно из средств речевого развития детей. Подражание речи взрослых как один из механизмов овладения родным языком. Обучение родной речи и языку на занятиях (в непосредственной образовательной деятельности). Связь речевой деятельности с умственной деятельностью, с умственной активностью. Комплексный подход к решению речевых задач, органическое сочетание разных задач развития речи и мышления. Структура занятия. Оптимальное сочетание коллективного характера обучения с индивидуальным подходом к детям. Художественная литература как важнейший источник и средство развития всех сторон речи детей и уникальное средство воспитания. Развитие речи средствами искусства. Изобразительное искусство, музыка, театр как средство эмоционального воздействия и стимуляции усвоения языка. Зависимость эффективности воздействия на речевое развитие от правильного выбора средств развития речи и их взаимосвязи.

4.3. Практические занятия / лабораторные занятия

Тема1.Теоретические основы работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Понятие звуковой культуры речи. Особенности усвоения звуковой стороны речи дошкольниками. Формы работы по воспитанию звуковой культуры речи. Этапы обучения правильному звукопроизношению. Методика обучения произношению на занятиях. Формирование звуковой выразительности речи.

Тема2.Средства работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Вопросы методики развития речи в зарубежной педагогике. Становление методики развития речи дошкольников в России. Фундаментальные и прикладные задачи методики развития речи на современном этапе.

Тема3.Анализ технологий работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Цель речевого развития дошкольников. Задачи развития речи, вытекающие из форм речевого общения, структуры языка и его единиц, а также уровня осознания речи.

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Тема4. Средства профилактической деятельности

Общедидактические и методические принципы обучения. Психологические принципы развития речи.

Тема5. Практические аспекты логопедической работы

Программы 30-х годов. Программы 60-х годов. Программы 80-х годов. Современные программы развития речи дошкольников.

Тема6. Содержание работы по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения

Федеральные государственные требования. Образовательная программа. взаимодействия с близкими. Интегрированное решение задач всех образовательных областей. Средства развития речи дошкольников.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература

1. Логопедия: нарушение темпа речи, заикание: практикум / авт.-сост. Е.А. Эм; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь: СКФУ, 2017. - 96 с.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494769>
2. Ланина, Е.М. История логопедии: учебное пособие / Е.М. Ланина; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет». - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2014. - 94 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8353-1668-7; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=278485>

5.2. Дополнительная литература

1. Борозинец Н.М. Логопедия: фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия: учебное пособие / Н.М. Борозинец, Т.С. Шеховцова, М.В. Колокольникова; Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 203 с.: ил. - Библиогр.: с. 185 - 186.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=466810>
2. Бабина Г.В. Логопедия. Дизартрия: учебно-методическое пособие / Г.В. Бабина, Л.И. Белякова, Р.Е. Идес; учред. Московский педагогический государственный университет; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Москва: МПГУ, 2016. - 104 с: табл. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4263-0452-9; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471770>

5.3. Программное обеспечение

1. Microsoft Windows 10 Pro
2. Microsoft Office 2007

5.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Каталог русскоязычных энциклопедий <http://www.encyclopedia.ru>
2. Сборник энциклопедий «Кирилл и Мефодий» <http://www.megakm.ru>
3. Энциклопедия поисковых систем <http://www.searchengines.ru>
4. Союз образовательных сайтов <http://www.allbest.ru/union/>
5. Система открытого образования с использованием дистанционных технологий <http://www.ido.ru>
6. Информационный образовательный портал <http://www.auditorium.ru>
7. Международный Интернет-каталог «Информационные ресурсы открытой образовательной системы» <http://www.catalog.unicor.ru>

8. Образовательные ресурсы <http://teachpro.ru/>
9. Интернет-портал Института коррекционной педагогики РАО www.ikprao.ru
10. Психологический центр «Адалин» <http://adalin.mospsy.ru/>
11. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>
12. Государственная научно-педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского <http://www.gnpbu.ru>
13. Независимый сайт о заикании <http://www.stuttering.ru/>
14. Научно-методический портал <http://www.fonema.ru/>
15. Педагогическая литература <http://www.pedlib.ru/>
16. Журнал Логопед <http://logoped-sfera.ru>
17. Логопедический портал <http://logoportal.ru>

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Лекционная аудитория, аудитория для групповых и индивидуальных консультаций, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональным компьютером, плазменной панелью.

2. Учебная аудитория Центра речи и коммуникации. Оснащение: речевая аппаратура «Интон», тренажеры «Лого тренер», логопедические зонды, настенные зеркала для индивидуальной работы, набор напольных мягких конструкторов, инклюзивный конструктор, массажеры индивидуальные, аудиодиктофон, колонка, микрофоны, вибростим, тактильные коврики.

3. Аудитория для самостоятельной работы студентов, оснащенная комплектом мебели для учебного процесса, учебной доской, персональными компьютерами с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета.

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

7.1. Методические рекомендации преподавателю

Данный раздел настоящей рабочей программы предназначен для начинающих преподавателей и специалистов-практиков, не имеющих опыта преподавательской работы.

Дисциплина «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» является дисциплиной, формирующей у обучающихся профессиональной компетенции ПК-5. В условиях конструирования образовательных систем на принципах компетентного подхода произошло концептуальное изменение роли преподавателя, который, наряду с традиционной ролью носителя знаний, выполняет функцию организатора научно-поисковой работы обучающегося, консультанта в процедурах выбора, обработки и интерпретации информации, необходимой для практического действия и дальнейшего развития, что должно обязательно учитываться при проведении лекционных и практических занятий по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения».

Преподавание теоретического (лекционного) материала по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» осуществляется на основе междисциплинарной интеграции и четких междисциплинарных связей в рамках образовательной программы и учебного плана по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование».

Подробное содержание отдельных разделов дисциплины «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» рассматривается в п.4 рабочей программы.

Методика определения итогового семестрового рейтинга обучающегося по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» представлена в составе ФОС по дисциплине в Приложении 1 к рабочей программе.

Примерные варианты тестовых заданий для текущего контроля и перечень вопросов к зачету по дисциплине представлены в составе ФОС по дисциплине в Приложении 1 к рабочей программе.

Перечень основной и дополнительной литературы и нормативных документов, необходимых в ходе преподавания дисциплины «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения», приведен в п.5 настоящей рабочей программы. Преподавателю следует ориентировать обучающихся на использование при подготовке к промежуточной аттестации оригинальной версии нормативных документов, действующих в настоящее время.

7.2. Методические указания обучающимся

Получение углубленных знаний по дисциплине достигается за счет активной самостоятельной работы обучающихся. Выделяемые часы целесообразно использовать для знакомства с учебной и научной литературой по проблемам дисциплины, анализа научных концепций.

В рамках дисциплины предусмотрены различные формы контроля уровня достижения обучающимися заявленных индикаторов освоения компетенций. Форма текущего контроля – активная работа на практических занятиях, письменные контрольные работы, тестирование. Формой промежуточного контроля по данной дисциплине является зачет, в ходе которого оценивается уровень достижения обучающимися заявленных индикаторов освоения компетенций.

Методические указания по освоению дисциплины.

Лекционные занятия проводятся в соответствии с содержанием настоящей рабочей программы и представляют собой изложение теоретических основ дисциплины.

Посещение лекционных занятий является обязательным.

Конспектирование лекционного материала допускается как письменным, так и компьютерным способом.

Регулярное повторение материала конспектов лекций по каждому разделу в рамках подготовки к текущим формам аттестации по дисциплине является одним из важнейших видов самостоятельной работы студента в течение семестра, необходимой для качественной подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине.

Проведение практических занятий по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» осуществляется в следующих формах:

- анализ правовой базы, регламентирующей деятельность организаций различных организационно-правовых форм;
- опрос по материалам, рассмотренным на лекциях и изученным самостоятельно по рекомендованной литературе;
- решение типовых расчетных задач по темам;
- анализ и обсуждение практических ситуаций по темам.

Посещение практических занятий и активное участие в них является обязательным.

Подготовка к практическим занятиям обязательно включает в себя изучение конспектов лекционного материала и рекомендованной литературы для адекватного понимания условия и способа решения заданий, запланированных преподавателем на конкретное практическое занятие.

Методические указания по выполнению различных форм внеаудиторной самостоятельной работы

Изучение основной и дополнительной литературы, а также нормативно-правовых документов по дисциплине проводится на регулярной основе в разрезе каждого раздела в соответствии с приведенными в п.4 рабочей программы рекомендациями для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения». Список основной и дополнительной литературы и обязательных к изучению нормативно-правовых документов по дисциплине приведен в п.5 настоящей рабочей программы. Следует отдавать предпочтение изучению нормативных

документов по соответствующим разделам дисциплины по сравнению с их адаптированной интерпретацией в учебной литературе.

Решение задач в разрезе разделов дисциплины «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» является самостоятельной работой обучающегося в форме домашнего задания в случаях недостатка аудиторного времени на практических занятиях для решения всех задач, запланированных преподавателем, проводящим практические занятия по дисциплине.

Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» проходит в форме зачета. Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Практикум по звукопроизношению, постановке голоса и выразительности чтения» и критерии оценки ответа обучающегося на зачете для целей оценки достижения заявленных индикаторов сформированности компетенций приведены в составе ФОС по дисциплине в Приложении 1 к рабочей программе.

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации по дисциплине независимо от результатов текущего контроля.

8. Фонд оценочных средств по дисциплине

8.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины. Формы контроля формирования компетенций

Код и наименование компетенций	Индикаторы достижения компетенции	Форма контроля	Этапы формирования (разделы дисциплины)
ПК-5. Способен проводить профилактические мероприятия, коррекционную и консультативно-просветительскую работу с обучающимися с нарушениями речи, их родителями (законными представителями) или членами семей, участниками психолого-педагогического консилиума	ПК- 5.1. Оценивает рискообразующие факторы, являющиеся критериями потенциала профилактической деятельности ПК-5.2. Планирует и реализует профилактические мероприятия, коррекционную и консультативную работу с обучающимися и членами их семей, ПК-5.3. Осуществляет консультативное взаимодействие с участниками психолого-педагогического консилиума	Промежуточный контроль: зачет Текущий контроль: опрос на практических занятиях; контрольная работа тестирование	1-6

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций при изучении дисциплины, описание шкал оценивания

8.2.1 Критерии оценки ответа на зачете

(формирование компетенции ПК-5, индикаторы ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)

«5» (отлично): обучающийся демонстрирует системные теоретические знания, практические навыки, владеет терминами, делает аргументированные выводы и обобщения,

приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью и способность быстро реагировать на уточняющие вопросы.

«4» (хорошо): обучающийся демонстрирует прочные теоретические знания, практические навыки, владеет терминами, делает аргументированные выводы и обобщения, приводит примеры, показывает свободное владение монологической речью, но при этом делает несущественные ошибки, которые быстро исправляет самостоятельно или при незначительной коррекции преподавателем.

«3» (удовлетворительно): обучающийся демонстрирует неглубокие теоретические знания, проявляет слабо сформированные навыки анализа явлений и процессов, недостаточное умение делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает недостаточно свободное владение монологической речью, терминами, логичностью и последовательностью изложения, делает ошибки, которые может исправить только при коррекции преподавателем.

«2» (неудовлетворительно): обучающийся демонстрирует незнание теоретических основ предмета, отсутствие практических навыков, не умеет делать аргументированные выводы и приводить примеры, показывает слабое владение монологической речью, не владеет терминами, проявляет отсутствие логичности и последовательности изложения, делает ошибки, которые не может исправить даже при коррекции преподавателем, отказывается отвечать на дополнительные вопросы.

8.2.2 Критерии оценки работы обучающегося на практических занятиях (формирование компетенции ПК-5, индикаторы ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)

«5» (отлично): выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями, обучающийся четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы, активно работал на практических занятиях.

«4» (хорошо): выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями, обучающийся с корректирующими замечаниями преподавателя ответил на все контрольные вопросы, достаточно активно работал на практических занятиях.

«3» (удовлетворительно): выполнены все практические задания, предусмотренные практическими занятиями с замечаниями преподавателя; обучающийся ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.

«2» (неудовлетворительно): обучающийся не выполнил или выполнил неправильно практические задания, предусмотренные практическими занятиями; обучающийся ответил на контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

8.2.3 Критерии оценки контрольной работы (формирование компетенции ПК-5, индикаторы ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)

«5» (отлично): все задания контрольной работы выполнены без ошибок в течение отведенного на работу времени; работа выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы; отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки.

«4» (хорошо): задания контрольной работы выполнены с незначительными замечаниями в полном объеме либо отсутствует решение одного задания; работа выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы; отсутствуют грубые орфографические и пунктуационные ошибки.

«3» (удовлетворительно): задания контрольной работы имеют значительные замечания; работа выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения; присутствуют грубые орфографические и пунктуационные ошибки.

«2» (неудовлетворительно): задания в контрольной работе выполнены не полностью или неправильно; отсутствуют или сделаны неправильно выводы и обобщения; присутствуют грубые орфографические и пунктуационные ошибки.

8.2.4. Критерии оценки тестирования

(формирование компетенции ПК-5, индикаторы ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)

Тестирование оценивается в соответствии с процентом правильных ответов, данных обучающимся на вопросы теста.

Стандартная шкала соответствия результатов тестирования выставяемой балльной оценке:

- «отлично» - свыше 85% правильных ответов;
- «хорошо» - от 70,1% до 85% правильных ответов;
- «удовлетворительно» - от 55,1% до 70% правильных ответов;
- от 0 до 55% правильных ответов – «неудовлетворительно»

«5» (отлично): тестируемый демонстрирует системные теоретические знания, владеет терминами и обладает способностью быстро реагировать на вопросы теста.

«4» (хорошо): тестируемый в целом демонстрирует системные теоретические знания, владеет большинством терминов и обладает способностью быстро реагировать на вопросы теста.

«3» (удовлетворительно): системные теоретические знания у тестируемого отсутствуют, он владеет некоторыми терминами и на вопросы теста реагирует достаточно медленно.

«2» (неудовлетворительно): системные теоретические знания у тестируемого отсутствуют, терминологией он не владеет и на вопросы теста реагирует медленно.

8.2.5. Итоговое соответствие балльной шкалы оценок и уровней сформированности компетенций по дисциплине:

Уровень сформированности компетенции	Оценка	Пояснение
Высокий	«5» (отлично)	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены полностью; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены на высоком уровне; компетенции сформированы
Средний	«4» (хорошо)	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены полностью; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены с незначительными замечаниями; компетенции в целом сформированы
Удовлетворительный	«3» (удовлетворительно)	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине освоены частично, но пробелы не носят существенного характера; большинство предусмотренных программой обучения учебных задач выполнено, но в них имеются ошибки; компетенции сформированы частично
Неудовлетворительный	«2» (неудовлетворительно)	теоретическое содержание и практические навыки по дисциплине не освоены;

		большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий либо не выполнено, либо содержит грубые ошибки; дополнительная самостоятельная работа над материалом не приводит к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий; компетенции не сформированы
--	--	--

8.3. Методические материалы (типовые контрольные задания), определяющие результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения

Контрольные задания, применяемые в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, носят универсальный характер и предусматривают возможность комплексной оценки всего набора заявленных по данной дисциплине индикаторов сформированности компетенций.

8.3.1. Текущий контроль (контрольная работа)

(формирование компетенции ПК-5, индикаторы ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)

Оценочные средства учебных заданий

Оценочное средство: контрольная работа

Примерные темы контрольных работ:

1. Этиология и патогенез нарушений звукопроизношения
2. Виды нарушений чтения
3. Добукварный период обучения чтению.
4. Классификация профессий в соответствии с требованиями, предъявляемыми к качеству голоса.
5. Дисфонии, вызванные неблагоприятными влияниями внешней среды на голосовую функцию.
6. Дисфонии, связанные с особенностями некоторых профессиональных требований, предъявляемых к голосовой функции.
7. Голосовая профессиональная пригодность и профессиональный отбор для обучения голосо-речевым специальностям
8. Букварный период обучения чтению
9. Нормы голосовых нагрузок.
10. Основные разделы работы на уроках произношения.

8.3.2. Промежуточный контроль (вопросы к зачету)

(формирование компетенции ПК-5, индикаторы ПК-5.1, ПК-5.2, ПК-5.3)

Примерные вопросы к зачету

1. Нарушения звукопроизношения и их проявления
2. Сигматизм и его устранение
3. Ротацизм и его устранение
4. Ламбдацизм и его устранение
5. Какие нарушения голоса можно отнести к категории профессиональных?
6. Что является причиной возникновения профессиональных заболеваний гортани?
7. Какие условия являются патогенными для возникновения профессиональных нарушений голоса?
8. Какие меры профилактики предупреждают голосовые расстройства?
9. Что служит превентивными мероприятиями для сохранения здоровья голоса?
10. Каковы основные нарушения становления голосовой функции? Укажите их причины.

11. Объясните разницу между профилактикой и превентивными мероприятиями, направленными на сохранение здорового голоса.
12. Перечислите мероприятия доврачебной помощи при начинающихся простудных заболеваниях.
13. Какие причины и признаки голосовых расстройств позволяют отнести гипотонусные дисфонии к профессиональным нарушениям голосовой функции?
14. Укажите основные принципы охраны детского голоса с учетом особенностей строения и функционирования голосового аппарата у детей.
15. Какова роль процессов голосообразования и голосооформления в функционировании голосового аппарата?
16. Перечислите основные методики фonoпедической работы при профессиональных расстройствах голосовой функции, кратко изложите их суть.
17. Каковы основные принципы профилактики нарушений речи у дошкольников?
18. Дефект смягчения и его устранение
19. Дефект озвончения и его устранение